

**Saída de Campo E: Os segredos escondidos no Vale Mourão e a Floresta no CCViva.**

🌀 **Nível de Ensino:** 2º Ciclo do Ensino Básico

🌀 **Disciplina:** Ciências da Natureza

🌀 **Duração:** 6h

🌀 **Conteúdos programáticos a explorar:**

5º Ano – Ciências da Natureza		
Temas	CONTEÚDOS	EXEMPLOS
I – Diversidade de seres vivos e suas interações com o meio	<b>Diversidade nos animais:</b> Locomoção no ar, na água e no solo; Como se deslocam e se alimentam?; Variação dos factores do meio – sua influência no comportamento dos animais.	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Mamíferos (morcego, lontra); Peixes (achigã, barbo, boga, carpa), aves (grifos, cegonha-preta), insectos.</li> </ul>
	<b>Diversidade nas plantas:</b> Morfologia das plantas com flor e sem flor; As plantas e o meio – diversidade de aspectos.	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Plantas com flor (giestas, rosmaninhos, estevas, rosa albardeira, oliveiras);</li> <li>▪ Plantas sem flor (zimbros, pinheiros, musgos).</li> </ul>
II – Unidade na diversidade dos seres vivos	<b>Classificação dos seres vivos:</b> Como classificar os seres vivos.	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Vertebrados; peixes; Aves; Insectos; Mamíferos; Espermatófitas; Pteridófitas; Briófitas.</li> </ul>
III – A água, o ar, as rochas e o solo – materiais terrestres	<b>Importância da água para os seres vivos:</b> A qualidade da água; Distribuição da água na Natureza.	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Rio Ocreza.</li> <li>▪ Barragem do Alvito.</li> <li>▪ A floresta e o ciclo da água.</li> </ul>
	<b>Importância do ar para os seres vivos:</b> Importância dos gases atmosféricos; Factores que alteram a qualidade do ar.	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Relação entre o grau de poluição atmosférica e o aparecimento de líquenes.</li> </ul>
	<b>As rochas, o solo e os seres vivos:</b> Rochas frequentes na região; Rochas, minerais e actividades humanas; Alterações das rochas pelos agentes atmosféricos e biológicos – génese dos solos; Alguns tipos de solo e as suas propriedades; Conservação dos solos.	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Rochas (quartzito, xisto, areia, arenito, argila) e suas propriedades (cor, estrutura, coerência, cheiro, dureza e textura);</li> <li>▪ Rochas locais usadas na arquitectura tradicional (quartzito e xisto).</li> <li>▪ Minerais (quartzo);</li> <li>▪ Perfil e tipo de solo (solos quartzíticos).</li> <li>▪ Ideias para ajudar a conservar o solo e a Natureza em geral.</li> </ul>

6º Ano – Ciências da Natureza		
<b>I – Processos vitais comuns aos seres vivos</b>	<b>Trocas nutricionais entre as plantas e o meio:</b> Como se alimentam as plantas (fotossíntese)? Importância das plantas para o mundo vivo (qualidade do ar, fonte de alimento e matérias primas).	▪ Actividades interactivas no CCViva: Fotossíntese; Floresta e atmosfera; Incêndios, hidrologia e erosão; Árvore Viva; Florestas portuguesas e conservação; Aromas da floresta; Como se faz um lápis; Como se faz mobília em madeira; Flexómetro; Decompógrafo terrestre e aquático; Jogo da floresta viva.
	<b>Agressões do meio e integridade do organismo:</b> Higiene e problemas sociais – a poluição.	▪ Ideias para ajudar a diminuir a poluição e a conservar a Natureza.
<b>Outros Temas</b>	Geoparque;	▪ Geopark Naturtejo;
	Geomonumento;	▪ Portas de Vale Mourão
	Fósseis;	▪ <i>Skolithos</i> (galerias de habitação de vermes cilíndricos marinhos);
	Deformação das rochas;	▪ Dobras e falhas;
	Formação de montanhas;	▪ Serra das Talhadas;
	Orientação;	▪ Bússola;
	Leitura de Mapas.	▪ Carta topográfica; mapa do Geopark; mapa geológico simplificado do Geopark

### 📍 Sugestões de Actividades para a aula pós-saída de campo:

(Individualmente, em grupos ou por turma):

- Desenhos e pinturas
- Escrever composição até 10 linhas sobre a Saída de Campo
- Escrever uma história ou conto
- Fazer um relatório da saída de campo com colagem de fotografias/desenhos
- Fazer um trabalho de expressão plástica (barro, plasticina, materiais reutilizáveis)
- Fazer uma apresentação em *Powerpoint*
- Escrever poemas
- Fotografias legendadas
- Elaborar maquetes
- Escrever canções
- Fazer uma banda desenhada
- Escrever uma peça de teatro

Agradecemos que os trabalhos ou fotografias dos mesmos sejam enviados para o email: [pergunta@geonaturescola.com](mailto:pergunta@geonaturescola.com)

#### Nota:

Os trabalhos ou fotografias dos mesmos enviados para o Geopark serão alvo de selecção e poderão ser publicados no *microsite* da Geonaturescola em [www.geonaturescola.com](http://www.geonaturescola.com).